

*На экране появляются слова – эпиграф:*

*У каждого человека,  
у каждого из нас есть,  
должно быть свое 19 октября,  
хоть час от него,  
хоть минута  
Ю. Карякин.*

**Звучит красивая мелодия, на экране видеофрагмент.**

**Ведущий1.** Минувший век притягивает нас –

Сегодняшнего давнее начало  
Его огонь далекий не погас,  
Мелодия его не отзвучала.

Далекий век, где синий воздух чист,  
Где стук колес и дребезжанье дрожек,  
И кружится неторопливый лист

Над гравием ухоженных дорожек!

*Далее на экране появляется Царское Село и Александровский дворец.*

**Ведущий2** Когда октябрь на дворе,

Приди сюда, куда б ни шел ты,

Из желтых листьев – самый желтый

Здесь Александровский дворец.

Мы приглашаем вас отправиться на 2 столетия назад...

19 октября! В этот день, в 1811 году, в 11 часов утра, в Высочайшем - его Величества Александра I – присутствии, имело быть, - как говорили тогда, открытие Лицея в Царском Селе.

Тридцать мальчиков сели за парты. Класс как класс, мальчишки как мальчишки. В юности они читали повести и легенды о греческих и римских героях, а сами еще при жизни стали легендой.

19 октября! Голос молодого профессора Александра Петровича Куницына наполнил весь зал: *«Здесь сообщены вам будут сведения, нужные для гражданина, необходимые для государственного человека, полезные для воина... Любовь к славе и Отечеству должны быть вашими руководителями... Исполните лестную надежду, на вас возлагаемую, и время вашего воспитания не будет потеряно...».*

Пока выступал Куницын, за окнами Лицея все шел первый снег. После ужина с пирожками и супом мальчишки вырвались в сад.

**Слышен стук входной двери. Из коридора доносятся голоса юных лицеистов.**

На сцену весёлой гурьбой выбегают несколько мальчишек ,взъерошенные волосы, озорничают, смеются:

– Как здорово, что сегодня, в день открытия Лицея, выпал снег!

– А-а-а-а! – слышится крик, в зал летят несколько ватных снежков.

– Нет, не удерешь, Кюхля!

– Ребята, догоняем его! За мной! – пробегают через сцену.

**Останавливаются, берутся за руки**

**Юный Пушкин:** Друзья мои, прекрасен наш союз!  
Он, как душа, неразделим и вечен –

**Юный Дельвиг:** Неколебим, свободен и беспечен,  
Срастался он под сенью дружных муз.

**Юный Кюхельбеккер:** Куда бы нас ни бросила судьбина,  
И счастье куда б ни повело,

**Юный Иван Пущин:** Всё те же мы: нам целый мир чужбина,  
Отечество нам Царское Село.

Полвека спустя *Пущин напишет: «Мы играли, не подозревая тогда в себе будущих столпов Отечества...»*

### НА экране коллаж

- Вольховский Владимир Дмитриевич (Суворочка) «Спартанскою душой пленял всех нас...»; окончил Лицей с золотой медалью, член тайного общества декабристов;
- Горчаков Александр Михайлович (Князь, Франт) «Все тот же ты для чести и друзей...», дипломат, канцлер Российской империи;
- Малиновский Иван Васильевич (Казан); сын директора Лицея, «Ты наш казак и пьяный, и незлобный...».
- Дельвиг Антон Антонович (Тося) «О, Дельвиг мой...», поэт и журналист;
- Кюхельбекер Вильгельм Карлович (Кюхля) «Мой брат родной по музе, по судьбе...», поэт и декабрист;
- Пущин Иван Иванович (Большой Жанно, Иван Великий) «Мой первый друг, мой друг бесценный», декабрист приговорен к 31 году тюрьмы и ссылки.;
- Пушкин Александр Сергеевич (Француз, Егоза) поэт.

### **ВБЕГАЮТ ЛИЦЕИСТЫ**

#### **Сценки**

**Лицеист:** А помните, как Мясоедов по кличке Мясожоров описал восход солнца в стихах?

«Блеснул на западе румяный царь природы...»

**Мясоедов:** Блеснул на западе румяный царь природы...

**Все (хором):** На западе? Румяный? Царь природы?

**Кошанский:** Вот это в самом деле ново. Пушкин, что на это ответит ваша лира?

**Пушкин:** У меня не лира, а гусиное перо. Вот!

Блеснул на западе румяный царь природы,

И изумлённые народы

Не знают, что начать:

Ложиться спать или вставать.

**Лицеисты:** А ей богу, премило! Ай да француз!

**Пушкин:** Так позвольте мне описать розу стихами?

**Карцев:** Извольте же !Повесьте, господа, уши ваши на гвоздь внимания, как сказано древним мудрецом!

**Пушкин:** Где наша роза,

Друзья мои?

Увяла роза,

Дитя зари.

Не говори:

Так вянет младость!

Не говори:

Вот жизни радость!

Цветку скажи:

Прости, жалею!

И на лилею

Нам укажи.

**Лицеист:** А ей богу премило!

**Карцев:** Скажите-ка по чистой совести, Пушкин: у кого это вы позаимствовали?

**Пушкин:** Я, господин профессор, не стал бы выдавать чужих стихов за свои!

*«У нас ведь все от Пушкина»,* - сказал о нем Достоевский в феврале 1876 г., в день памяти поэта.

*НО у Пушкина всегда были нелады с математикой, который ее не любил и на занятиях тайком писал стихи.*

Учитель математики (с указкой в руке) спрашивает: «Что же вышло? Чему равняется икс?»

**Пушкин,** улыбаясь: «Нулю».

**Учитель:** «Хорошо! У Вас, Пушкин, в моем классе все кончается нулем. Садитесь на место и пишите лучше свои стихи.»

И Пушкин писал:

Если жизнь тебя обманет –

Не печалься, не сердись.

В день уныния смирись.

День веселья, верь, настанет!

Сердце будущим живет.

Настоящее – уныло.

Все проходит, все пройдет.

Что пройдет – то будет мило!

### **НА ЭКРАНЕ В ОЗВУЧКЕ**

**«Мы скоро сдружились, свыклись. Образовалась товарищеская семья, ... близко**

**узнали мы друг друга, никогда не разлучились: тут образовались связи на всю жизнь...»:**

**Дельви́г:** Наше главное достояние – дружба. Ее боготворим, ставим на 1-ое место.

**Малиновский:** Много выше карьеры.

**Корсаков:** Удачи.

**Кюхельбекер:** Даже любви.

**Вольховский:** Больше всего о дружбе мы говорили и писали в Царском селе в Летние дни 1817 года – накануне дня окончания лица :

**На пороге наших дней**

**Неизбежно мы встречаем**

**Узнаем и обнимаем**

**Наших истинных друзей.**

Здравствуй, время гордых планов,  
Пылких клятв и жарких встреч,  
Святодружеское пламя  
Да, не просто уберечь.

...«Императорский Царскосельский лицей имеет честь уведомить, что 4 и 8 числа будущего месяца... имеет быть в оном публичное испытание воспитанников первого приема, по случаю перевода их из младшего в старший возраст».

Директор Егор Антонович Энгельгардт надел нам на пальцы чугунные кольца – звенья единой цепи братства, навеки нас соединившего, символ крепкой дружбы. Мы стали «чугунниками». **ЭНГЕЛЬГАРДТ (слайд, озвучка)** «Идите, друзья, на новом вашем поприще!.. Храните правду, жертвуйте всем за нее; не смерть страшна, а страшно бесчестие; не богатство, не чины, не ленты честят человека, а доброе имя, храните его, храните чистую совесть, вот честь ваша. Идите, друзья, поминайте нас...»

### **ЮНОШИ ИСПОЛНЯЮТ ПЕСНЮ:**

Шесть лет промчались, как мечтанье,  
В объятьях сладкой тишины.  
И уж отечества призыванье  
Гремит нам: шествуйте, сыны!  
Все без раздела – кровь и труд.  
Готовы в бой неколебимо,  
Неколебимо – правде в суд...

**Чтец:** «Прощальную песнь» написал Антон Дельви́г. Пели – будто клялись в вечной дружбе. Клялись хранить то лучшее, что дал Лицей. 19 октября – День лицея, день памяти, воспоминаний. В первый раз его праздновали 30 лицеистов, только что вышедших из детства, последний – один 84-летний Александр Михайлович Горчаков.

### **ПРОДОЛЖАЮТ ПЕТЬ:**

Простимся, братья! Руку в руку!  
Обнимемся в последний раз!  
Судьба на вечную разлуку,

Быть может, здесь сроднила нас!  
Друг на друге остановите  
Вы взор с прощальной слезой!  
Храните, о друзья, храните  
Вы дружбу с тою же душой.

## ВИДЕОФРАГМЕНТ из фильма

Вы помните, кто были лицеисты?  
Вы помните, что связывало их?  
Вы помните, как эхо дружбы чистой  
Потом слагалось в светлый добрый стих.  
Вы помните, как созданная в детстве  
Та дружба освещала весь их путь.  
Вы помните, как с музами в соседстве  
Росла их совесть, творческая суть.  
Нас разделяют целых два столетия.  
Нас разделяют даже города.  
Но друг мой, мы с тобой теперь в ответе  
За имя лицеиста навсегда.  
Ведь наш лицей- святилище науки,  
Оно трамплин для нас в далекий путь.  
Пусть дружба нам смыкает крепко руки  
Девизом: “Не сойти и не свернуть!”  
Итак, вперед, наследники лица.  
Да будет братство в памяти у вас!  
Огнем любви и дружбы пламенея,  
Оно для нас хранит святой наказ.

**Благослави , ликующая муза,  
Благослави! Да здравствует, лицей!**